

Особенности отражения эмоциональных состояний в характеристиках речи и мимической экспрессии детей 5-7 лет

Платон И. Граве¹

¹ St Petersburg University

st087500@student.spbu.ru

Изучению восприятия взрослыми эмоциональных состояний детей в речи посвящено множество исследований на материале разных языков [1, 2]. Немногочисленны исследования, рассматривающие процессы распознавания детьми эмоционального состояния других детей и отражения ими собственных эмоций в речи, мимике и поведении [3]. Данная работа выполнена с целью изучения особенностей отражения эмоциональных состояний в речи и мимике детей 5-7 лет с использованием методического подхода оценки эмоциональной сферы детей CEDM, разработанного в Группе по изучению детской речи СПбГУ [4].

В исследовании приняли участие 15 детей. В ходе исследования ребенок выполнял задания методики CEDM, направленные на отражение в речи и мимике разных эмоциональных состояний и распознавание эмоциональных состояний других детей. Задание на распознавание эмоций включало аудиотест, содержащий речевые сигналы детей, произнесённые в разных эмоциональных состояниях.

В работе показаны особенности распознавания детьми эмоционального состояния детей по их речи. Девочки лучше распознавали в аудио тесте состояние гнева и печали по сравнению с состоянием радости и нейтральным состоянием. Мальчики лучше распознавали состояние печали и радости по сравнению с нейтральным состоянием и состоянием гнева. Показана корреляция (по Спирмену; $r = 0,65$; $p < 0,05$) между баллами, полученными детьми в задании на распознавании эмоциональных состояний по изображениям лиц, и

распознаванием детьми эмоциональных состояний детей при прослушивании аудиотеста.

Работа выполнена при финансовой поддержке гранта РФФ (№ 22-45-02007).

Литература

1. Kaya, H., Salah, A. A., Karpov, A., Frolova, O., Grigorev, A., Lyakso, E. Emotion, age, and gender classification in children's speech by humans and machines. *Computer Speech and Language*, 46 (2017).
2. Paulmann, S., Uskul, A. K. Cross-cultural emotional prosody recognition: Evidence from Chinese and British listeners. *Cognition and Emotion*, 28(2) (2014).
3. Sauter, D. A., Panattoni, C., Happé, F. Children's recognition of emotions from vocal cues. *British Journal of Developmental Psychology*, 31(1) (2013).
4. Lyakso E., Frolova O., Kleshnev E., Ruban N., Mekala A.M., Arulalan K.V. Approbation of the Child's Emotional Development Method (CEDM). In Companion Publication of the 2022 International Conference on Multimodal Interaction (ICMI '22 Companion). NY, USA. P. 201-210 (2022).

This research has been supported by:

1. "РФФ", grant № 22-45-02007