Фронтиры академика А.А. Ухтомского

Александр Г. Марков^{1,2}

¹ Санкт-Петербургский государственный университет

² Институт физиологии им. И.П. Павлова Российской академии наук

a.markov@spbu.ru

Научная, общественная и личная жизнь академика А.А. Ухтомского попала на период решительной смены экономических, политических и социокультурных факторов, определяющих условия деятельности ученого в государстве. Анализ жизни и деятельности академика А.А. Ухтомского дан с позиции методологического понятия «фронтира», обозначающего взаимопроникновение и противоречивое сочетание различных культурно-цивилизационных практик. Самым видимым является смена социокультурных и экономических факторов, которые возникли в период революционного преобразования общества в начале двадцатого столетия. Кроме этого, А.А. Ухтомский являлся ярким представителем ученых, в творческой деятельности которых (как естественная основа их миропонимания) соединяются мышление ученого и глубоко верующего религиозного философа. В течение многих лет господствующим представлением о взаимоотношении науки и религии является положение об их глубоком антагонизме. Учитывая возникшую в нашем государстве жесткую атеистическую повестку, Ухтомский работал на границе своих внутренних представлений о взаимоотношении науки и религии, а также социокультурной и идеологической внешней системы. Академик А.А. Ухтомский был интегрирован в научную и научно-организационную жизнь физиологического сообщества. Однако в своих дневниках отмечал: «Я должен сказать, что и в Университете я не мог найти настоящих единомышленников, настоящего, теплого сочувствия моей личной научной работе. <...> Во всяком случае, в самых дорогих своих вопросах я и в Университете оставался и остаюсь вполне одиноким, только с книгами» (Ухтомский, 1996, с. 496). Возможно, это третья

важнейшая граница, которая пронизывала его личную жизнь и жизнь в науке.